

Аннотация к рабочей программе воспитателя по изобразительной деятельности МБДОУ д/с № 57

Рабочая программа воспитателя по изобразительной деятельности МБДОУ д/с № 57 (далее Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 57 города Ставрополя, основной базой которой является Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Рабочая программа Направлена на реализацию базисных задач художественно - творческого развития детей, формирование представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

Данная программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденный постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
- ✓ Устав МБДОУ д/с № 57.

Цель, задачи в соответствии с реализуемой образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»:

Цель: Формирование у воспитанников эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Программа построена на принципе лично - ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает художественно - эстетическое развитие детей от 2 до 8 лет с учётом их возрастных особенностей. Программа предусматривает интеграцию разных областей изобразительного искусства (живопись, декоративно - прикладное искусство, фольклорного искусства русского народа).

Результатом реализации рабочей программы является достижение планируемых результатов освоения Программы, которые представляют собой возрастные характеристики по изобразительному воспитанию возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

<i>Возраст</i>	<i>Планируемые результаты</i>
<i>в раннем возрасте (к трем годам):</i>	-ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; -ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; -рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.
<i>к четырем годам:</i>	-ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; -использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом.
<i>к пяти годам:</i>	-ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; -ребенок проявляет себя в разных видах изобразительной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства.

<i>к шести годам:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается изобразительной деятельностью; - различает виды, жанры, формы в изобразительном искусстве; - проявляет художественно-творческие способности; - ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
<i>на этапе завершения освоения Программы</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области изобразительной деятельности; - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; - обладает начальными знаниями об искусстве; - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; - использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации.

Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Программа содержит три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел рабочей программы содержит: пояснительную записку, нормативные документы, цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей, планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры), подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Содержательный раздел рабочей программы содержит: задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», вариативные формы, методы и средства реализации Программы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников, рабочая программа воспитания.

Организационный раздел рабочей программы содержит: психолого-педагогические условия реализации Программы, организация предметно-

пространственной развивающей среды, материально-техническое обеспечение Программы, примерный перечень произведений изобразительного искусства, календарно-тематический план.